

Esos griegos y sus números

La escuela pitagórica fue un movimiento filosófico místico que asignaba a los números naturales una importancia capital. Su símbolo más sagrado era la *tetraktys* correspondiente al cuarto número triangular $1 + 2 + 3 + 4 = 10$ que, al parecer, tenía un significado cósmico reflejado en:

I. La mónada. Lo divino.

II. La díada. Lo masculino y lo femenino.

III. La tríada. El mundo celestial, el terrestre y el inframundo.

IV. El cuaternario. La tierra, el aire, el fuego y el agua.

Algunos creen que influyó en la cábala judía. El Tetragrámaton, que representa el nombre de Dios, correspondería a 72:

$$\begin{array}{ccccccc} 1 \times 5 & & 2 \times 6 & & 3 \times 5 & & 4 \times 10 \\ 5 & + & 12 & + & 15 & + & 40 & = & 72, \end{array}$$

por una asociación de letras y números, común en la cábala.

A pesar de algunos resultados notables de los antiguos griegos, la teoría de números ocupó un lugar discreto en las matemáticas hasta bien entrada la Ilustración. En los *Elementos* aparece la implicación sencilla del teorema que afirma que para n par

$$2n = \sum_{d|n} d \iff n = 2^{k-1}(2^k - 1) \quad \text{con } 2^k - 1 \text{ primo.}$$

Los números que satisfacen la primera igualdad son los *números perfectos* y todavía hoy, 25 siglos después de Euclides, no se sabe si hay alguno impar.

La siguiente tabla recoge informalmente algunos ejemplos de números que pudieron llamar la atención en la antigua matemática griega.

Nombre	Núm. 1	Núm. 2	Comentarios
ZENÓN	32	16	Potencias de dos.
ERATÓSTENES	439	401	Los primos y la famosa criba.
ERATÓSTENES	Suma de tres primos		
	331 + 101 + 7		
	293 + 103 + 5		
	439	401	
EUCLIDES	28	6	Números perfectos.